

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 4
Калининского района
Санкт-Петербурга
Протокол от «30» августа 2023 г. № 01

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детским садом № 4
Калининского района Санкт-Петербурга
С.А. Васюкович
Приказ от «31» августа 2023 г. № 33-А



С учетом мнения Совета родителей
Протокол от «31» августа 2023 г. № 01

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 2
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 4
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБДОУ детского сада № 4 Калининского района Санкт-Петербурга)
(от 4 до 5 лет)**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Воспитатели:

Иванова Оксана Викторовна
Монина Валерия Валерьевна

Санкт-Петербург
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 общеразвивающего вида Калининского района Санкт-Петербурга (далее – Программа, ОП ДО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225
«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26

августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.03.2023 № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <https://docs.cntd.ru/document/1301308270>

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого – медико – педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

- Устав государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 общеразвивающего вида Калининского района Санкт-Петербурга. Устав утвержден распоряжением Комитетом по образованию Санкт-Петербурга от «30» марта 2015 года, № 1347-р; Лицензия на ведение образовательной деятельности ГБДОУ детского сада № 4 Калининского района Санкт-Петербурга, 78 ЛОИ № 0000904, от 21 марта 2014 года;

Цели и задачи Программы

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДООУ в соответствии с Уставом

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные

отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам по ФОП ДО

К пяти годам:
ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать

свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с

желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей),

с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В вариативной части программы, формируемой участниками образовательных отношений

в качестве реализации парциальных программ, используются:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О Князевой, Т. Стеркина, СПб, 2019.
- «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич, издательство « Детство-Пресс»,СПб, 2019.

1. Воспитание экологической культуры дошкольников осуществляется через реализацию учебно-методического комплекта О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» СПб, «Детство-Пресс», 2019;

2. Воспитание культуры поведения и навыков безопасного поведения осуществляется через реализацию учебно-методического комплекта «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019;

Пояснительная записка	«Добро пожаловать в экологию»	«Основы безопасности детей дошкольного
-----------------------	-------------------------------	--

		возраста»
Цели и задачи	Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры Задачи: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней	Цель: формирование основ безопасного поведения Задачи: - приобщение к правилам безопасного поведения для человека и мира природы - знание правил дорожного движения - формирование осторожного осмотрительного поведения
Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей 3. Уважение личности ребенка 4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.	
	- Принцип интеграции с другими образовательными областями -Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	- Принцип интеграции с другими образовательными областями - Принцип сотрудничества с семьей
Особенности осуществления образовательного процесса	В основе программы лежит практико- ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей. Образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.	Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий, которые предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). Задания направлены на формирование основ экологической культуры,

	Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.	ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, в том числе знакомство с правилами дорожного движения. Большой акцент в программе на взаимодействие с родителями
Планируемые результаты освоения	Развитие познавательного интереса к миру природы, развитие познавательных психических процессов, логического мышления, умение устанавливать причинно-следственные связи, познавательно – исследовательскую деятельность; сформированность представлений о системном строении природы, воспитание осознанное бережного отношения к ней.	Воспитание умения соблюдать правила поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. - Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. - Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. - Знать и выполнять правила дорожного движения. - Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

II. Содержательный раздел

Обязательная часть

Задачи и содержание образования по образовательным областям

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Социально – коммуникативное развитие	
4-5 лет	
1) <u>В сфере социальных отношений:</u> Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; Развивать эмоциональную	1) <u>В сфере социальных отношений.</u> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных

отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; <u>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. <u>3) в сфере трудового воспитания:</u> формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье;	представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к
---	---

4) <u>в области формирования основ безопасного поведения</u>: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДООУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДООУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДООУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДООУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) <u>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</u>. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) <u>В сфере трудового воспитания</u>. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные
---	--

ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о

	важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. <u>4)В области формирования основ безопасности поведения.</u> Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Познавательное развитие	
4-5 лет	

1) Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с	1) <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) <u>Математические представления:</u> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) <u>Окружающий мир:</u> Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о
---	--

объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. <u>4) Природа:</u> педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Речевое развитие	
4-5 лет	
<u>1) Развитие словаря:</u> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения	<u>1) Развитие словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. <u>2) Звуковая культура речи:</u>

использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <u>2)Звуковая культура речи:</u> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. <u>3)Грамматический строй речи:</u> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения	педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. <u>3)Грамматический строй речи:</u> педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. <u>4)Связная речь:</u> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние
--	--

глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4)<u>Связная речь</u>: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте</u>: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук»	собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5)<u>Подготовка детей к обучению грамоте</u>: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
---	---

практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно – речевые и исполнительские умения (выразительное

чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
Художественно – эстетическое развитие	
4-5 лет	
<u>1)Приобщение к искусству:</u> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	<u>1. Приобщение к искусству.</u> 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит

<u>2)Изобразительная деятельность:</u> продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно- творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое	видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей К сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <u>2. Изобразительная деятельность.</u> 1)Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как
--	---

рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно- творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; <u>3) Конструктивная деятельность:</u> продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <u>4) музыкальная деятельность:</u> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; Обогащать музыкальные	можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации,
---	---

впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; Воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; <u>5)театрализованная деятельность:</u> продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра	усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. <u>3. Конструктивная деятельность.</u> 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными
---	---

(кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <u>6) культурно-досуговая деятельность:</u> Развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико - эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране развивать индивидуальные	усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. <u>4. Музыкальная деятельность.</u> 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально - ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух – и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах,
---	--

творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально - игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). <u>5. Театрализованная деятельность.</u> Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера
---	---

	исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. 6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Физическое развитие	
4-5 лет	
Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально – ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и

координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;
--	---

	прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и
--	--

	другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре), способностей детей. 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
--	--

	Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно - оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	---

**Перечень программ и методических пособий,
необходимых для организации образовательного процесса**

Области	Список методических и наглядно - дидактических пособий
----------------	---

Социально-коммуникативное развитие	Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.- М.: Центр Педагогического образования, 2012.
Познавательное развитие	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. Детство-ПРЕСС, 2012. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - Детство-ПРЕСС, 2009. Михайлова З.А., Сумина И.В. Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно- игровые ситуации для детей 4-5 лет. – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2009. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012 Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012 «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева, Спб., Детство-пресс, 2018 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2019 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2019 «Рукотворный мир! О.В.Дыбина, М. «Сфера», 2000-84 стр.; ОО «Труд», М.В. Крулехт, А.А. Крулехт, СПб, Детство-Пресс, 2012 Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, Л.В. Куцакова, М.: Мозаика, 2010 Трудовое воспитание в детском саду. С. Комарова и др. М.:Мозаика-Синтез, 2007
Речевое развитие	Акулова О.В., Сомова О.Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2010 Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009 Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016. «Ребенок и книга». Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.И. Логинова, СПб «Детство- пресс», 2008 – 124 стр.;

Художественно – эстетическое развитие	Курочкина Н.А. О портретной живописи. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: Детство- ПРЕСС, 2012. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: Детство- ПРЕСС, 2012. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. «Нетрадиционные техники рисование в детском саду» Г.Н. Давыдова, М.«Скрипторий», 2007- 70 стр.4 Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова, М.Сфера, 2010
Физическое развитие	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная активность детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методический комплект к программе «Детство» - СПб.:2012 Хабарова Т.В. Развитие двигательных способностей старших дошкольников. СПб, 2010. Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности в детском саду. СПб., 2010 Т. С. Грядкина «Физическая культура», СПб, Детство- Пресс, 2012 56.Детские подвижные игры. Просвещение, 1988 Методика проведения подвижных игр. Э.Я. Степаненкова, М., Мозаика- Синтез, 2008

**Способы и направления поддержки детской инициативы
в соответствии с ФОП ДО**

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; 3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; 4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; 5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности,	1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; 6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; 7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; 8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.	3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,
--	--

	зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Характерные особенности развития инициативы у детей	
4-5 лет	
У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).	

**Особенности взаимодействия
педагогического коллектива с семьями обучающихся
(отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФОП ДО)**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Направления	Формы взаимодействия с родителями
диагностико-аналитическое	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	• Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей. • Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.	• Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей. • Педагогические ситуации. Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников. • Педагогические беседы с родителями. Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации. • Тематические консультации. Исходя из запросов родителей. • Собрание, круглый стол с родителями.

Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого - педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе. • Конференции с родителями. На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами • Общие собрания родителей. Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи. • Школа для родителей. Семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта. • Тематические выставки. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио. • Тематические листовки. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок. • Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей • Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания. • Тематические акции. Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей. Инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.	

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями

(законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями обучающихся.

Непосредственные формы		Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности		
Консультации Беседы	групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений		
Родительские собрания, заседания совета ДООУ, Дни открытых дверей.		Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей		
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий		Издание местной периодики (листовка, страничка), оформление стендов, папок - передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования		
Опросы		Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско - родительского взаимодействия		
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.		Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:

- Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДООУ с семьей. – М.: Сфера, 2008.
- Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
- Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: ВАКО, 2014.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно - конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно - исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по

образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
 элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
 музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ФОП ДО педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
 осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
 мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Средства
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по

		определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно - рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино - и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично - поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и	В процессе образовательной

	предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития жителей Санкт-Петербурга.

Значимые характеристики	Специфика в содержании
	Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, поэтому

Климатические условия (учет в образовательном процессе специфических климатических особенностей региона)	В детском саду проводятся разные профилактические и оздоровительные мероприятия. Обусловлено это недостаточным количеством солнечных дней и повышенной влажностью воздуха. Наиболее любимый жителями города период года - «белые ночи» (с 25 мая по 16 июля), когда солнце лишь ненадолго заходит за горизонт. Исходя из этого, в воспитательно-образовательный процесс детского сада включены оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные развлечения. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Социальные и экологические особенности города	Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в программу включены совместные мероприятия для всей семьи. Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является снижение уровня техногенного загрязнения. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В программу детского сада включены оздоровительные мероприятия для здоровья детей: дыхательная гимнастика, глазная гимнастика, профилактика плоскостопия и нарушений осанки, утренняя гимнастика. В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану здоровья детей, создание условий для их всестороннего развития.

Национально-культурные особенности	Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Содержание дошкольного образования в детском саду включает в себя вопросы истории и культуры России, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательных отношений. В детском саду традиционны мероприятия для детей, педагогов и родителей, включающие в себя: - знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; - приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно – прикладному искусству и живописи разных народов; - создание выставок детского творчества
Гендерные различия	Количество девочек и мальчиков динамичная единица. Педагоги детского сада учитывают гендерную принадлежность своего контингента воспитанников. Девочкам и мальчикам даются разные задания, – ориентированные на поисковую
	деятельность, при анализе занятий оцениваются их успехи, а не поведение. Придерживаются педагоги гендерности и в процессе физического воспитания. Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки). Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как). Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта.
Внешние связи. Социальные партнеры.	Решая многочисленные воспитательные и образовательные задачи, в качестве социальных партнеров детский сад выделяет: - ГОУ ЦПМСС (Центр психолого- медико- социального сопровождения Калининского района); - ГУЗ «Городская поликлиника № 54»; - СПб ГУК «ЦБС Калининского района» (библиотека) филиал № 8; - ИМЦ Калининского района; - Муниципальное образование «Пискаревка»; - ДДТ Калининского района - ЦВР Калининского района

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа

**парциальных программ и иных программ и/или созданных ими
самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные,
краткая характеристика).**

Направление развития	Название парциальной программы, технологии	Авторы	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» СПб, «Детство-Пресс», 2019;	О.А.Воронкевич	Воспитание экологической культуры дошкольников осуществляется . В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей. Образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.
Познавательное развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019	Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Воспитание культуры поведения и навыков безопасного поведения осуществляется . Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий, которые предполагают разные формы

			взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). Задания направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, в том числе знакомство с правилами дорожного движения.
--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ, план воспитательной работы в соответствии с ФОП ДО.

Комплексно-тематическое планирование работы

(Средняя группа 4-5 лет)

Сентябрь, октябрь, ноябрь

Тема	Содержание	Сроки	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
Педагогическая диагностика			
Мы снова вместе	СКР. Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. Вызывать у детей положительное отношение к детям в своей группе. ПР. Познакомить детей с основными помещениями детского сада. Обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада. Закрепить знания о своей группе, обогащать представление о назначении предметов, правилах их безопасного использования; воспитывать бережное отношение к предметам, находящимся в группе. Напомнить детям название города, происхождение названия. Выявить уровень умения считать до 3-х, соотносить цифры 1-3 с количеством. Познакомить детей с праздником «День знаний» РР. Развивать фразовую речь, внимание. Учить описывать внешний вид игрушек: кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка. Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закрепить произношение пройденных звуков "У", "А", "Г", "К", "В"; учить правильно произносить в словах звуки "С", выделять в речи слова с этими звуками ХЭР. Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Учить рисовать фигуру человека карандашами. Учить использовать для конструирования подручные материалы. Закрепить умение и навыки, приобретенные в младшей группе. ФР. Продолжать знакомить детей с	Первая неделя	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей

	физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Учить ходьбе и бегу в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием коленей, как «лошадки», с выполнением заданий для рук. Закреплять навыки построения в шеренгу.		
Что нам лето подарило	СКР. Уточнить знания детей об осени. Познакомить с праздником урожая - традицией проведения осенней ярмарки. Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму, утепление жилищ домашних животных. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом. Познакомить детей с опасностью, которая подстерегает их в немытых фруктах и овощах. Научить детей мыть фрукты и овощи перед употреблением. ПР. Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Развивать умение группировать плоды по внешним признакам (овощи, фрукты, ягоды). Формировать понятия «съедобное» и «несъедобное» Закрепить с детьми название города, на карте показать деление СПб на районы. Рассказать детям о социальных объектах каждого района. РР. Формировать умение детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Учить описывать внешний вид по картинке, находить сходство и различие садовых и лесных ягод. Умение согласовывать слова в предложениях (прилагательные с существительным). Учить правильно произносить в словах звуки "С", "З", "К", выделять в речи слова с этими звуками. ХЭР. Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха; Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода;	Вторая неделя	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях) Выставка детских рисунков о дарах лета

	ФР . Дать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Продолжать учить детей ходьбе и бегу по кругу друг за другом, вокруг кубиков, ходьбе на носках. Закреплять умение прокатывания мяча двумя руками от черты в прямом направлении; скатывания мяча по наклонной доске.		
Наша любимая группа	СКР. Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе ПР. Закрепить знания о своей группе, обогащать представление о назначении предметов, правилах их безопасного использования; воспитывать бережное отношение к предметам, находящимся в группе. Вспомнить о назначении групповых уголков. РР. Развивать фразовую речь, внимание. Учить описывать игрушки, используя в качестве плана модели-картинки ХЭР. Учить составлять композицию из готовых элементов аппликации. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обращать внимание на многоцветие окружающего мира. ФР . Продолжать учить детей ходьбе и бегу по кругу друг за другом, вокруг кубиков, ходьбе на носках.	Третья неделя	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе»: индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках
Осень. Падают листья.	СКР. Закрепить знания детей о времени года-осени. Расширять представления детей о приметах осени. Сформировать представление о том, как правильно подбирать одежду по сезону. Рассказать детям об осенних дарах природы, о сборе урожая, о труде взрослых в осенний период. Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника (уборка листьев), показать значимость труда; воспитывать желание поддерживать чистоту. ПР. Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, Познакомить детей с праздником – С Днем Дошкольного работника. Познакомить детей с профессиями дошкольного учреждения, изучить их особенности РР. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя	Четвертая неделя	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков

	образные слова и выражения. Учить составлять рассказ по картине "Осень", используя свои знания об осени и ее приметах. Учить подбирать наиболее точные определения при описании сюжета картины, активизировать в речи описательные прилагательные. Совершенствовать речь как средство общения. Обогащать знания детей об осенних приметах. Закрепить умение образовывать прилагательное от существительного. Формировать умение участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы и задавать их. ХЭР. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах ФР. Воспитывать у детей потребность в соблюдении режима питания. Рассказать о пользе употребления в пищу овощей и фруктов. Ходьба и бег в колонне с изменением направления, бег между предметами, ходьба с перешагиванием через гимнастические палки. Построение в колонну парами.		
Октябрь			
Мир осенней одежды и обуви	СКР. Воспитывать чувство благодарности к людям, которые помогают нам создавать уют. Воспитывать бережное отношение к результатам труда. Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве в группе. ПР. Уточнить классификацию, виды одежды и обуви. Закрепить название одежды, обуви. Их роль в жизни человека. Материалы для изготовления одежды и обуви. Познакомить с праздником «День пожилого человека» РР. Учить называть виды одежды и обуви; упражнять в понимании и употреблении пространственных предметов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки - ручек, ножки - ножек); - звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [с]-[с'], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. ХЭР. Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор	Первая неделя	Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно - ролевые игры

	предметов демисезонной одежды для куклы ФР Формировать у детей умение сохранять правильную осанку		
Мои любимые игрушки	СКР. Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки ПР. Познакомить детей с жизнью и творчеством К. И. Чуковского. Закрепить знания детей о творчестве детского писателя К.И. Чуковского. Прививать любовь к творчеству автора. Закрепить обобщающие понятия. РР. Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке ХЭР. Развивать любознательность, мышление, творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать у детей самостоятельность и аккуратность при работе с красками. Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы, показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна. Линии прямые и волнистые. Развивать чувство цвета и ритма. ФР. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма	Вторая неделя	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей) Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно- ролевые игры
Народные игрушки (Дымковои Каргополье)	СКР. Познакомить детей с историей народных игрушек, с процессом ее создания человеком. ПР. История создания народных игрушек Познакомить воспитанников с праздником «День отца», знакомить с традицией празднования «Дня отца» РР. Учить детей читать наизусть стихотворения, совершенствовать речетворческие способности детей. Побуждать «помогать» героям произведений вместе с ними проговаривать знакомые стихи, используя интонационные средства выразительной речи. Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на иллюстрации ХЭР. Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка ФР. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Ходьба с высоким	Третья неделя	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек

	подниманием бедра; бег с остановкой по сигналу «стоп»; бег между предметами. Перестроение в три звена по ориентирам.		
Мой домашний любимец	СКР. Воспитание желания ухаживать за животным, бережное отношение к природе. ПР. Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. РР. Развивать связную речь детей. Совершенствовать навыки речевого общения; развивать диалогическую речь. Учить детей составлять описательный рассказы о маме по фотографии и по памяти. Активизировать в речи детей прилагательные ХЭР. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, вырезать и наклеивать. Закрепить умение вырезать круги из квадратов и овалы из прямоугольников; развивать мелкую моторику рук, творческое мышление; воспитывать аккуратность при работе с клеем. ФР. Воспитывать умение действовать по сигналу. Закреплять навыки в ходьбе на носках, спиной вперед, бег по кругу, между предметами, с остановкой по сигналу. Ходьба с перешагиванием через бруски. Спрыгивание с высоты 20- 30 см, ноги согнуты, руки вперед. Катание мяча друг другу из разных положений (сидя, стоя)	Четвертая неделя	Выставка рисунков с рассказами детей
Ноябрь			
Страна, в которой я живу	СКР. Формировать у детей начальные знания о Санкт– Петербурге, его истории, основных достопримечательностях. Вызывать у детей интерес к родному городу. Познакомить детей с разными видами городских зданий, их назначением. Объяснить, что дома бывают жилые и нежилые. Расширять знаний детей о правилах поведения на улице (во дворе, на проезжей части, в общественных местах), дома. ПР. Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой).	Первая неделя	Составление альбома с символами России к Дню народного единства Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт»

	Познакомить детей с праздником «день народного единства», историей его возникновения. РР. Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот. ХЭР. Воспитывать положительное отношение к родному дому. Учить детей создавать предметы, состоящие из прямоугольных, треугольных частей. Формировать представление о городском доме. Совершенствовать конструкторские навыки, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. ФР. Формировать представления детей о важности выполнения утренней гимнастики. Закреплять навыки в ходьбе на носках. Учить строиться в три колонны. Формировать навыки перепрыгивания через шнур, положенный на пол, с приземлением на полусогнутые ноги.		
Раз ступенька, два ступенька ...	СКР. Правила поведения, игры с правилами. ПР. Освоение счета, установление количественных отношений, уточнение представлений о сенсорных эталонах РР. Составление рассказов по серии картинок Учить детей последовательно составлять связный рассказ по серии картинок ХЭР. Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем закругления углов, создавать образ из ранее вырезанных частей. ФР . Воспитывать у детей потребность в соблюдении режима питания. Рассказать о пользе употребления в пищу овощей и фруктов. Ходьба и бег в колонне с изменением направления, бег между предметами, ходьба с перешагиванием через гимнастические палки.	Вторая неделя	Составление математического коллажа
Моя малая родина (город, поселок, село)	СКР. Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. ПР. Расширять знания и представления детей о родном городе. Закрепить с детьми название города, на карте показать деление СПб на районы. Акцентировать внимание, что детский сад, улицы, на которых	Третья неделя	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»

	находятся дома, в которых они живут, находятся в Калининском районе. Вспомнить название ближайших улиц. Рассказать детям о социальных объектах каждого района. Дать название некоторых районов: Невский, Центральный, Пушкинский с показом на карте. Воспитывать любовь к родному городу РР. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями) ХЭР. Воспитывать положительное отношение к родному дому. Учить детей создавать предметы, состоящие из прямоугольных, треугольных частей. Формировать представление о городском доме. Совершенствовать конструкторские навыки, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. ФР Воспитывать желание заниматься физической культурой. Развивать умение в ходьбе на носках, пятках, наружных сторонах стоп. Боковой галоп вправо-влево, руки на поясе. Учить перестроению из колонны в круг.		
Из чего сделаны предметы?	СКР. Формирование бережного отношения к труду человека, бережное отношение к игрушкам, играм. ПР. Обогащение представлений детей о материалах (глина, песок, пластилин; бумага и ткань), сравнение свойств и качеств материалов РР. Пополнять и активизировать словарь детей, понимать смысл обобщающих слов и словосочетаний. ХЭР. Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем закругления углов, создавать образ из ранее вырезанных частей. ФР . Формировать представления детей о важности выполнения утренней гимнастики. Закреплять навыки в ходьбе на носках. Учить строиться в три колонны. Формировать навыки перепрыгивания через шнур, положенный на пол, с приземлением на полусогнутые ноги. 2	Четвертая неделя	Коллекционирование предметов «Из чего же? Изчего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.)
Мир вокруг нас	СКР. «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду. ПР. «Противоположности»	Пятая неделя	Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности

	Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления). Познакомить детей с праздником «День Матери», формировать представления о празднике. Познакомить детей с государственным праздником - День Государственного герба РФ. Дать детям представление о флаге, гербе как о государственных символах России РФ. Составление рассказов по серии картинок. Учить детей последовательно составлять связный рассказ по серии картинок. ХЭР Учить рисовать листочки примакиванием кисточки, располагать узор по всей поверхности листа, закрепить название желтого, оранжевого цвета. Формировать умение правильно держать кисть. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала (листьев, шишек, каштанов и т.п.). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать навыки аккуратной работы. ФР Воспитывать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Учить ходьбе по веревке боком с мешочком на голове, руки на поясе. Закреплять навыки прыгать через веревку.		Пополнение коллекции познавательного центра активности
--	---	--	--

Комплексно-тематическое планирование

(средняя группа 4-5 лет)

Декабрь, январь, февраль

Тема	Содержание	Сроки	Итоговое мероприятие
Декабрь			
Мой мир – Что я знаю о себе?	СКР. Обогащение представлений ребенка о себе (о своей внешности, возможностях, умениях, предпочтениях, желаниях). ПР. Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, РР. Продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы. учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ по картине. Учить вместе с воспитателем составлять рассказ по картинкам. Учить составлять простое предложение, учить согласовывать существительное с прилагательными. ХЭР. Умение нарисовать автопортрет,	Первая неделя	Фотовыставка с рассказами ребенка, записанными родителями

	выбирать интересные занятия ФР. Воспитывать желание заниматься физической культурой. Развивать умение в ходьбе на носках, пятках, наружных сторонах стоп.		
Начало зимы - Что нам зима подарила? Как помочь птицам?	СКР. Бережное отношение к природе, желание помочь птицам. ПР. Ознакомление с явлениями неживой природы (снегопад, холодный ветер, мороз). Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, кормушек. Подбор корма и изготовление кормушек РР. Разучивание стихов о зиме. Наблюдение за птицами на прогулке. Обогащение словаря детей за счет названий зимующих птиц. ХЭР. Формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Учить лепить птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру с использованием дополнительных материалов. Испытывать радость от сделанной работы ФР. Дать детям представление о необходимости закаливания. Продолжать учить детей ходьбе на носках, пятках, правым и левым боком, обычной ходьбе. Лёгкому бегу с ускорением и замедлением. Закреплять умение в ходьбе с разведением носков врозь, змейкой.	Вторая неделя	«День здоровья» (на свежем воздухе) или физкультурный досуг Изготовление и развешивание кормушек для птиц
Мир вокруг нас - Из чего сделаны предметы ?	СКР. Формирование положительного отношения к труду людей. Воспитывать желание помогать взрослым посильным трудом. Учить не бояться выполнять самостоятельно выполнять трудовые поручения, радоваться результату. ПР. Ознакомление с материалами, сравнение их свойств и качеств(тонет — не тонет, прочный — непрочный, твердый — мягкий, холодный — теплый, гладкий — шершавый, блестящий — матовый). Ознакомление с исследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и др.) РР. Формировать образную выразительную речь, умение выразить свои чувства через	Третья неделя	Составление коллекции предметов «Из чего же?»(металл, дерево, пластмасса, камень и др.)

	слово. Учить составлять рассказ-описание по теме. Воспитывать умения слушать воспитателя, отвечать на поставленные вопросы. Обогащать и активизировать словарь. ХЭР. Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. ФР. Воспитывать потребность в активной двигательной деятельности. Формировать умение обращаться за помощью ко взрослым при ушибах. Закреплять умение в метании правой и левой рукой в вертикальную цель. Продолжать учить ходьбе «змейкой» между конусами за ведущим с флажком в руке.		
К нам приходит Новый год - Мастерская Деда Мороза	СКР. Совместное с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. ПР. Поддерживать интерес детей к окружающей природе. Формировать представление о признаках зимы, сезонных явлениях. Дать знания о зимних забавах. Уточнить представление о жизни и приспособлении животных, насекомых, птиц, растений в зимнее время года. Продолжать знакомить с новогодними традициями России, формировать первоначальные представления об обычаях и традициях празднования нового года РР. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки ХЭР. Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. ФР. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Ходьба с высоким подниманием бедра; бег с остановкой по сигналу «стоп»; бег между предметами.	Четвертая неделя	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско - родительских макетов к новому году празднику. Новогодний праздник
Январь			
Рождественское чудо - Мы встречаем Новый год и Рождество -	СКР. Способствовать накоплению ярких впечатлений. Формировать представления детей об этикете при вручении и получении подарков и поздравлений. Воспитывать желание отмечать праздники своей страны, согласно традициям. Соблюдение правил безопасности на праздниках. ПР. Дать детям знания о традициях празднования Нового года. Уточнить	Первая неделя	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам

	представления о главных героях этого праздника в России. Значение праздника в жизни людей. РР. Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). ХЭР. Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация) ФР. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Выполнять ОВД на утренней зарядке. Совершенствовать навыки правильного пользования столовыми приборами		
Зимовье зверей	СКР. Формировать бережное отношение к природе. Учить любить животных, знать правила общения с животным миром. Развивать желание узнавать новое по отношению к дикому животному миру. ПР. Обогащение представлений детей о зимовье зверей (способах добывания пищи, спасения от хищников, защиты от сильных морозов). РР. Учить пересказывать текст с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий. Учить образовывать существительные с суффиксами - "енок", "онор"; активизация словаря: шиворот, окунать, медведь, медвежонок ХЭР. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме. Отражение полученных представлений в изобразительной деятельности детей ФР. Воспитывать самостоятельность и инициативность в подвижных играх. Продолжать учить детей коллективным играм. Формировать знания о ЗОЖ в разделе питания. Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком самостоятельно, прикрывать им нос и рот при чихании и кашле	Вторая неделя	Варианты: — создание альбома о зимовке животных; — лепная композиция «Зимовье зверей»; — составление альбома с изображениям и угощений для животных, живущих в лесу зимой
Я и мои друзья - Мы улыбаемся , мы грустим - Добрые	СКР. Ознакомление детей с проявлениями грустных и радостных эмоций в мимике людей. Узнавание их настроения, отражение настроения героев в речи (грустит, радуется, огорчается, веселится, плачет, печалится). ПР. Формировать первоначальные	Третья неделя	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением

слова для друга	представления о перспективах возрастного развития детей разного пола. Продолжать формировать представления о мужской и женской одежде, ее отличительных характеристиках. РР. Учить определять и передавать эмоциональное состояние героев сказки, пользуясь жестом, мимикой; обогатить словарный запас словами: булавки, канавки. учить пересказывать сказку с помощью иллюстраций; учить детей составлять модель сюжета сказки. ХЭР. Рассматривание картин, иллюстраций со знакомыми литературными персонажами, ФР. Воспитывать умение действовать по сигналу. Закреплять навыки в ходьбе на носках, спиной вперед, бег по кругу, между предметами, с остановкой по сигналу. Ходьба с перешагиванием через бруски.		эмоций) Этюды «Добрые пожелания»
Мир профессии - Взрослые и дети - Кто работает в детском саду?	СКР. Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения ко взрослым ПР. Ознакомление детей с работой повара, прачки в детском саду (трудовые процессы, трудовые действия, необходимые инструменты, техника, результаты труда). Продолжать закреплять знания о профессиях женских и мужских. Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им. Познакомить детей с датой 27 января «День снятия блокады Ленинграда», дать представление о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. РР. Упражнять в подборе прилагательных к существительному. Закрепить произносить звук "Л", "З", и произносить в слове этот звук чётко ХЭР. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы ФР. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять у детей навыки бережного отношения к	Четвертая неделя	Этюды «Вежливость» Сюжетно- ролевая игра «Детский сад». Альбом «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада

	вещам, учить использовать их по назначению, убирать на свои места		
Февраль			
Витамины — помощник и здоровью	СКР. Правила безопасного приема поливитаминов (нельзя принимать без взрослых, строгая доза приема, условия хранения). Изготовление атрибутов для игры в аптеку (коробочки для хранения витаминов, реклама витаминов) ПР. Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой (витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, в виде таблеток и капсул — поливитаминов). РР. Обогащать словарь детей за счет понятий: загадка, потешка, считалка, сказка, пословица. Учить правильно произносить звук «Ч», отчётливо проговаривать слова с этим звуком. упражнять в составлении рассказа о книге с помощью картинок. ХЭР. Учить раскладывать узор симметрично, составлять узор способом чередования элементов; закреплять умения правильно пользоваться клеем, кисточкой, салфеткой, развивать творческое воображение, мелкую моторику, слуховое внимание ФР. Развивать представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений и закаливания. Включать ОВД на прогулке, помимо подвижных игр. Продолжать воспитывать у детей опрятность. Воспитывать самостоятельно употреблять вежливые слова в необходимых ситуациях	Первая неделя	Сюжетно- ролевая игра «Аптека»
Мир техническ их чудес - Как нам помогает техника в детском саду и дома?	СКР. Ознакомление с правилами безопасного использования электроприбора и безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома ПР. Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина). РР. Упражняться в составлении рассказа о книге с помощью картинок ХЭР. Рассматривание предметов техники, определение их назначения, общего строения, способов функционирования. Установление связей между назначением и строением прибора. ФР. Продолжать знакомить детей с	Вторая неделя	Конструирован ие предметов бытовой техники — атрибутов для игр

	физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Воспитывать умение выполнять трудовые поручения. Помогать сверстникам и взрослым.		
Защитники Отечества - Наши папы — защитники и России	СКР. Уточнить знания о родственных связях: папа, мама, брат, сестра, бабушка, дедушка; воспитывать культуру поведения, любовь и уважение к своим близким, к традиции русского народа и обычаям. Воспитывать гордость за русский народ. ПР. Формировать представление детей о Российской армии, ее функцией защиты России от врагов, о празднике День защитника Отечества; воспитывать уважение к защитникам Родины. РР. Формировать навыки диалогической речи; учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. активизировать употребление глаголов и существительных: ХЭР. Рассматривание картинок с изображением военных разных родов войск (пехотинцы, летчики, танкисты), военной техники (бронемашины, танки, боевые самолеты). Чтение литературных произведений о смелости и мужестве российских военных. Разучивание песен, стихов военной тематики. Изготовление праздничных открыток для пап ФР. Развивать представления о важности сна и режима дня, как важные части здорового образа жизни. Развивать умения детей упражняться с различными атрибутами (мячи, обручи, мешочки для метания и пр.). Продолжать формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться.	Третья неделя	Праздник, изготовление подарков для пап
Профессии Кем работают мама и папа?	СКР. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым и смелым; учить испытывать чувств стыда за неблагоприятный поступок ПР. Ознакомление с профессиями папы и мамы. РР. Обогащение словаря детей (названия профессии, результата труда, трудовых процессов, трудовых действий, инструментов, технических устройств, которыми пользуются в конкретной профессии). Составление совместно с родителями	Четвертая неделя	Выставка рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев в к рисункам

	небольшого рассказа о профессии одного из родителей. ХЭР. Рисование инструментов, результатов труда ФР. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.		
--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование
(средняя группа 4-5 лет)
Март, апрель, май

Тема	Содержание	Сроки	Итоговое мероприятие
Март			
Поздравляем мам	СКР. Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. ПР. Развивать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности Расширить представления детей о празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника, воспитать уважительное отношение ко всем женщинам РР. Рассматривание картин, изображающих мам и детей. Рассматривание фотографий мам. ХЭР. Составление рассказов о маме посредством дополнения предложений: «Моя мама самая красивая, потому что...», «Моя мама самая добрая, потому что...», «Моя мама самая любимая...» Составление рассказов-пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы ФР. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Первая неделя	Коллаж «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Женский праздник 8 Марта. Поздравления мамам
Природа просыпается после зимы	СКР. Воспитывать бережное отношение к природе. Замечать и находить выразительные средства для передачи образов переживаний на явления весенней природы. Весенние приметы ПР. Ознакомление детей с признаками весны в природе, наблюдение за таянием снега, проталинами, весенним солнцем, капелью. Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на	Вторая неделя	Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна- красна!» с отражением признаков весны

	деревьях и кустах) РР. Продолжать воспитывать интерес к книге, развивать артикуляционный аппарат, формировать умение рассказывать: описывать предмет, картину, упражнять в составлении рассказов по картине ХЭР. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. ФР. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания		
Веселые истории Наши любимые книжки	СКР. Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Знакомство с юмористическими стихотворениями С. Я. Маршака, В. Г. Сутеева, А. Л. Барто. Рассматривание иллюстраций, драматизация. Воспитание интереса к книгам, бережного обращения с книгами ПР. Дать детям знания о периодической литературе (журналах). Познакомить детей со структурой журнала. Сравнение с детской книгой. Воспитывать интерес к созданию детского журнала (составление рассказов, оформление его рисунками) РР. Продолжать воспитывать интерес к книге, развивать артикуляционный аппарат, формировать умение рассказывать: описывать предмет, картину, упражнять в составлении рассказов по картине ХЭР. Рассматривание картинок и иллюстраций с юмористическим содержанием. Рисование на тему «Веселые медвежата». Ознакомление детей с литературными текстами (тема по выбору детей: игрушки, животные, дети и др.). Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, ФР. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания	Третья неделя	Альбом «Веселые картинки» (иллюстрации по тематике «Радость»). Праздник «День радости» Выставка любимых детских книг и рисунков по теме
Большие и	СКР. Формировать бережное		Сюжетная60

маленькие (дикие животные и их детеныши)	отношение к природе. Учить любить животных, знать правила общения с животным миром. Развивать желание узнавать новое по отношению к дикому животному миру ПР. Формировать представления о жизни диких зверей в зимних условиях (медведь, барсук, ёж и др). Интенсивно питаются, впадают в спячку, наращивают жировой слой. Волк, лиса – охотятся, лиса, заяц, белка – меняют окрас шерсти, белка делает запасы на зиму. Продолжать знакомить детей с Днем театра, понятием «театр» и его предназначением. Вызвать интерес к <u>театральной деятельности</u>. РР. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказках, стихах, загадках, картинах) ХЭР. Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е. И. Чарушина. Рассматривание иллюстраций Е. М. Рачева, Ю.А. Васнецова, Е. И. Чарушина. ФР. Воспитывать самостоятельность и инициативность в подвижных играх. Продолжать учить детей коллективным играм. Формировать знания о ЗОЖ в разделе питания. Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком самостоятельно, прикрывать им нос и рот при чихании и кашле	Четвертая неделя	композиция «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)»
Апрель			
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» Что нам весна подарила?	СКР. Закрепить знания детей о перелетных птицах и птицах, зимующих с нами. Учить правильно называть птиц (ворона, воробей, голубь). Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе. Формировать первичное представление о назначении построек: птичник, зоопарк, клетки, скворечник. Воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к птицам (не гонять, не пугать, подкармливать). ПР. Наблюдение за распускающимися	Первая неделя	Коллективный коллаж «Весна». Картотека наблюдений, опытов, экспериментов

	листьями, рассматривание первоцветов. Наблюдение за перелетными птицами. Установление связей между изменениями в природе РР. Продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы. учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ по картине. "Зимующие птицы". Учить вместе с воспитателем составлять рассказ по картинкам о птицах. Учить составлять простое предложение, учить согласовывать существительное с прилагательными. Обогащение словаря: ворона, дятел, грач, снегирь, синица, скворцы. ХЭР. Формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Учить лепить птиц конструктивным способом из четырех-пяти частей, разных по форме и размеру с использованием дополнительных материалов. Испытывать радость от сделанной работы ФР. Занкомство с новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и др.)		
Путешествие в космос	СКР . Воспитывать уважительное отношение к своей планете, желание её сохранять. Развивать умение самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий ПР Развивать познавательный интерес детей, систематизировать и расширить представление детей о том, что такое космосе, о планетах солнечной системы и звёздах. Познакомить детей с историей возникновения праздника «День космонавтики». Расширение знаний и представлений о космосе и профессии космонавт. РР. Использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Продолжать развивать умение определять и называть местоположение предмета, время суток. Отрабатывать произношение сонорных звуков ([р],	Вторая неделя	Коллективная аппликация «Путешествие в космос»

	[л]) ХЭР. Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Рассматривание игрушки ракеты. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из элементов строительного конструктора. ФР Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте. Учить прыжкам через короткую скакалку.		
Мир весенней одежды и обуви	СКР. Рассматривание с девочками журнала мод, обсуждение моделей одежды, выбор фасонов для себя и мамы, рассматривание зонта ПР. Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Рассматривание тканей (драп, мех, кожа, капрон), сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины. РР. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. ХЭР. Формировать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; умение передавать соотношение предметов по величине, продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. ФР. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Продолжать учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игр	Третья неделя	Составление коллекции весенней кукольной одежды. Составление коллекции материалов для изготовления одежды (виды тканей, кожа и др.)
Кукольный домик	СКР. Умения составлять план комнаты, расставлять мебель и придумывать дизайн. ПР. Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, РР. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева) ХЭР. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений	Четвертая неделя	Макеты (варианты) кукольной комнаты для ре-жиссерских игр

	ФР. Продолжать формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме		
Май			
День Победы	СКР. Продолжать знакомить детей с праздником «9 Мая - День Победы». Расширить и обогатить знания детей о Великой Отечественной Войне. Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. ПР. Начальные представления о названии страны, столице. Формировать представление детей о профессии военного; военные люди носят форму. Дать знания о различной военной технике. РР. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения, помогать логично и понятно высказывать суждение. Побуждать использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Приучать запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. ХЭР. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов ФР. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте. Учить прыжкам через короткую скакалку.	Первая неделя	Поздравительная открытка для ветеранов

Из чего сделаны ...	СКР. Формирование положительного отношения к труду людей. Воспитывать желание помогать взрослым посильным трудом. Учить не бояться выполнять самостоятельно выполнять трудовые поручения, радоваться результату. ПР. Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?) РР. Формировать навыки диалогической речи; учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. активизировать употребление глаголов и существительных ХЭР. «Оригами-сказка» Уточнение представлений детей о технике оригами, освоение новых способов создания образов. Использование схем, обыгрывание поделок ФР. Развивать представления о важности сна и режима дня, как важные части здорового образа жизни. Развивать умения детей упражняться с различными атрибутами (мячи, обручи, мешочки для метания и пр.). Продолжать формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. Соблюдать правильность произношения имен в общении с детьми и взрослыми	Вторая неделя	Изготовление игрушек- самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек- самоделок для игр на прогулке) Подготовка выставки детских работ
---------------------------	---	------------------	--

Педагогическая диагностика

«Права детей в России» Что я знаю о себе?	СКР. Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и др. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми ПР. Уточнить знания о родственных связях: папа, мама, брат, сестра, бабушка, дедушка; воспитывать культуру поведения, любовь и уважение к своим близким, к традиции русского народа и обычаям. Воспитывать гордость за русский народ РР. Обучать детей пересказу сказки, при помощи мнемотаблицы; развивать диалогическую речь. Активизировать словарь; совершенствование грамматического строя речи, образование существительных с	Третья неделя	Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка)
---	---	------------------	--

	уменьшительно-ласкательными суффиксами. ХЭР. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Составление книги «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. ФР Развивать представления о важности сна и режима дня, как важные части здорового образа жизни. Развивать умения детей упражняться с различными атрибутами (мячи, обручи, мешочки для метания и пр.). Продолжать формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. Соблюдать правильность произношения имен в общении с детьми и взрослыми		
Наш город Путешествие по городу	СКР. Ознакомление с главными достопримечательностями города (поселка, села), показать красоту природы, архитектуры. Составить небольшой рассказ о любимом месте в городе. Расширять знания о родном городе, празднике – Дне рождения города ПР. Познакомить с правилами пользования электро - и бытовыми приборами. Экстренные службы города: полиция, скорая помощь, пожарная РР. Отгадывание и сочинение загадок со сравнением о транспортных средствах ХЭР. Рассматривание фотографий, открыток о городе. Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный). Рассматривание игрушек, отображающих данные виды транспорта, сравнение похожих (самолет и вертолет; теплоход и баржа; пассажирский и грузовой поезд). ФР. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых подвижных игр, умение следовать правилам игры. Продолжать развивать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать самостоятельность, культуру поведения	Четвертая неделя	Коллективная аппликация «Наш красивый город» Варианты: -коллекция игрушек разного вида транспорта; -Сюжетно - ролевая игра «Путешествие»;-макет улицы города с разными видами транспорта

**Комплексно-тематическое планирование в летний период
(цикл тем для детей младшего дошкольного возраста 3-5 лет)**

Июнь, июль, август

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события
------	------------	-------	------------------

«Всё зазеленело... Солнышко блестит...»»	• Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, всё вокруг зелёное, цветут цветы, люди одеты легко, загорают и купаются. • Постепенно подводить детей к пониманию связей окружающей среды в неживой и живой природе.	Первая и вторая неделя июня	<u>Праздник «Пусть всегда буду я!»</u> Конкурс рисунков на асфальте Викторина по произведениям Пушкина
«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	• Подвести детей к пониманию значения солнца, воздуха и тепла для человека и природы. • Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма, совершенствовать навыки личной гигиены. • Познакомить с элементарными правилами безопасности при нахождении на солнце и на воде. • Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени (рост, цветение) • В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка.	Третья неделя июня	<u>Оздоровительный досуг «Есть у солнышка друзья»</u> Конкурс панамок
«Я живу в Санкт-Петербурге»	• Закрепить имеющиеся представления детей о своей семье, о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, брат, сестра и пр.), знании своего имени, фамилии и возраста; имён членов семьи; об обязанностях членов семьи. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу. • Расширять начальные представления о родном городе, городских объектах, о правилах поведения в городе: соблюдать чистоту и порядок, правила поведения в общественном транспорте, в общении с незнакомыми людьми.	Четвертая неделя июня	<u>Музыкальный досуг «Поездка в Зоопарк»</u> Фотовыставка «Прогулка по городу»
«Во саду ли, в огороде, на лугу ...»	• Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, луга. • В процессе рассматривания закрепить знания о строении цветка – корень, стебель, лист, цветок, найти сходства и отличия. • Познакомить детей с некоторыми ядовитыми растениями и правилами обращения с ними. • Вызвать желание у детей помогать	Пятая неделя июня	Выставка поделок из природного материала <u>Досуг «На лесной полянке» (воспитатели)</u>

	взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать). • Развивать умение любоваться красотой цветущей природы. •		
«На улице большого города»	• Закреплять имеющиеся знания детей о городском транспорте, его назначении, о профессиях людей. • Помочь закрепить представления детей о безопасном поведении на улицах города, проезжей части. Развивать чувство самосохранения.	Первая неделя июля	«Знатоки правил дорожного движения» <u>Музыкально-Спортивный праздник (квест)</u> Альбом «Городской транспорт» (на основе детских работ)
«Удивительный мир насекомых»	• Уточнить знания детей о жизни насекомых в летний период. • Развивать умение наблюдать и рассматривать насекомых, называть части тела, находить различия, объяснять их поведение. • Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым.	Вторая неделя июля	<u>«Удивительный мир насекомых» музыкальный досуг</u> Литературная гостиная (стихи о насекомых) Изготовление альбома «Наши маленькие друзья»
«Книжка неделя»	• Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге. • Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывание литературных произведений. • Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям	Третья неделя июля	Игра-драматизация по литературному произведению (<u>досуг по выбору воспитателя</u>) Книжка-самоделка по р.н. сказке (на основе детских рисунков)
«Братья наши меньшие»	• Закрепить имеющиеся представления детей о домашних, диких животных и птицах • Показать детям связь изменений в неживой природе и жизни животных, птиц. • Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, и птицами; формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.	Четвертая неделя августа	<u>Спортивный досуг «Мы веселые зверята» (ИФК)</u> Сюжетно-ролевая игра «Мы едем в зоопарк» Изготовление книги о животных (птицах)
«С физкультурой»	• Способствовать расширению представлений детей о себе, здоровье и здоровом образе жизни • Воспитывать желание заботиться о	Первая неделя августа	<u>Спортивный досуг «Как Мишка-Топтыжка физкультурой</u>

мы дружны – нам болезни не страшны»	своём здоровье посредством занятия физическими упражнениями. • Показать детям вариативные способы организации активного отдыха.		занимался» ИФК Фоторепортаж «Мы спортом занимаемся!»
«Лес – наше богатство!»	- Помочь детям расширить представления детей о жителях леса – деревья, кустарники, цветы, насекомые, птицы, насекомые и т.д. - Закрепить представления детей о строении деревьев, отличительных особенностях берёзы, клёна, липы, дуба. - Подвести детей к пониманию, что в лесу все нужны друг другу - Воспитывать бережное отношение к «жителям леса», помочь запомнить правила поведения в лесу.	Вторая неделя августа	<u>Экологических досуг «Мы весёлые ребята» (Муз.рук+воспитат ели)</u> Коллективная работа «Витамины на тарелке»
«Почему у кошки загорелся дом?»	- Способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о пожароопасных предметах, причинах возникновения пожара, способах поведения при пожаре, профессии пожарных. - Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья.	Третья неделя августа	Игра-драматизация «Кошкин дом» (воспитатели) Выставка детских работ «Моя пожарная машина»
«Что нам лето подарило?»	- Помочь детям обобщить представления о лете. - Закрепить представления о летних дарах природы.	Четвертая и пятая неделя августа	Праздник «Что нам лето подарило?» (Муз.рук. +ИФК) Познавательный досуг «Красный, желтый, зеленый...» (воспитатели)

План воспитательной работы

Сроки проведения	Тематика мероприятия
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией

27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Здекабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

III. Организационный раздел. Обязательная часть.

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП ДО.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания

населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:

Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия:

Методические ресурсы для педагога:

<http://adalin.mospsy.ru> – Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста.

<http://childhoodbooks.ru> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.

<http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

<http://homestead.narod.ru> – «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитии детей.

<http://kinklub.com> – Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.

<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> – Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.tikki.ru/skazki> – Сказки и детские песенки в MP3. Каталоги библиотек.

Электронные библиотеки

<http://deti.spb.ru> – Региональный сайт детских библиотек.

<http://detskiy-mir.net/rating.php> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.

<http://kidsbook.narod.ru> - библиотека детской литературы.

<http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

<http://www.dedushka.net> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> – Русская литература.

<http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> – Детские стихи .

<http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> – Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы.

<http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.

<http://www.russiantext.com> – Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей.

Энциклопедии, словари, справочники:

<http://potomy.ru> – «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».

<http://ru.wikipedia.org> - «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

<http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp> – Энциклопедии

vip.km.ru: «Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино»,

«Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия»,

«Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта».

<http://www.books.kharkov.com>– В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Режим дня в детском саду для детей
средней группы
Основной режим дня**

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.35	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
08.35 – 09.00	Завтрак
09.00 – 09.15	Самостоятельная деятельность детей /или совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, подготовка к занятиям.
09.15 – 10.05	Занятия
10.05 – 10.15	Второй завтрак
10.15 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.40	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 17.00	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам
17.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой

Режим дня в группе детей от 4 до 5 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

**Режим дня в детском саду для детей
средней группы
Гибкий режим дня (на холодное время года в плохую погоду)**

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.35	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
08.35 – 09.00	Завтрак
09.00 – 09.15	Самостоятельная деятельность детей /или совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, подготовка к занятиям.
09.15 – 10.05	Занятия
10.05 – 10.15	Второй завтрак
10.15 – 12.10	Вместо прогулки: Могут находиться в музыкальном зале. Проводятся: наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, самостоятельная деятельность по интересам, подвижные игры, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры, досуг
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.40	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные,

	водные процедуры
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 17.00	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам
17.00 – 19.00	Вместо прогулки: Могут находиться в музыкальном зале. Проводятся: наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, самостоятельная деятельность по интересам, подвижные игры, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры, досуг

Режим дня в группе детей от 4 до 5 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Календарный учебный график

1.	Начало учебного года	1 сентября				
2.	Окончание учебного года	31 мая				
3.	Учебный год					
3.1	Количество учебных недель	36 недель				
3.2	1-ый квартал	сентябрь, октябрь, ноябрь				
3.3	2-ой квартал	декабрь, январь, февраль				
3.4	3-ий квартал	март, апрель, май				
3.5	4-ый (летний оздоровительный период)	июнь, июль, август				
4.	Каникулы	Две недели в январе				
5.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Группы общеразвивающей направленности				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
5.1	Количество занятий в неделю	10	10	10	13	15
5.2	Количество часов в неделю	1ч 40мин	2 ч 30мин	3 ч 20мин	5 ч 25мин	7ч 30 мин
5.3	Продолжительность образовательной деятельности	10мин	15 мин	20 мин	до 25 мин	до 30 мин
5.4	Перерывы между периодами образовательной деятельности	10 минут				
5.5	Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и музыкально-эстетического цикла	50 мин	75 мин	100 мин	125 мин	150 мин
5.6	Длительность пребывания детей в ДОУ	12 часов				

Учебный план

Виды занятий	Интеграция приоритетных образовательных областей	Группа раннего возраста		младшая группа		средняя группа		старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		Внеделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	
Двигательная	Физическое Художественно – эстетическое	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
Познавательно – исследовательская	Познавательно – социально – коммуникативное Художественно – эстетическое Речевое	1	36	2	72	2	72	3	108	3	108
Изобразительная	Познавательно – социально – коммуникативное Художественно – эстетическое	1.5	54	1.5	54	1.5	54	2	72	3	108
Коммуникативная	Познавательно – социально – коммуникативное Художественно – эстетическое Речевое	1	36	0.5	18	0.5	18	1	36	2	72
Восприятие худ. литературы и фольклора	Познавательно – социально – коммуникативное Художественно – эстетическое Речевое	1	36	0.5	18	0.5	18	1	36	1	36
Музыкальная	Познавательно – социально – коммуникативное Художественно – эстетическое	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72

	Речевое										
Конструирование из различных материалов	Познавательное Социально - коммуникативное Художественное – эстетическое	0.5	18	0.5	18	0.5	18	1	36	1	36
Итого		10	360	10	360	10	360	13	468	15	540

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФООП ДО

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
4-5 лет	<u>Малые формы фольклора.</u> «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». <u>Русские народные сказки.</u> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова). <u>Фольклор народов мира.</u> <u>Песенки.</u> «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай- Болтай», англ. (обработ. С. Маршака). <u>Сказки.</u> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдоева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору);

	Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый- полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). <u>Проза.</u> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1- 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). <u>Литературные сказки.</u> Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино
--	--

	горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> <u>Поэзия.</u> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. <u>Литературные сказки.</u> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Иепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Возраст	Перечень
4-5 лет	<u>Слушание.</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. <u>Пение.</u> <u>Упражнения на развитие слуха и голоса. «</u> Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». <u>Песни.</u> «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Игровые упражнения.</u>
	«Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Игровые упражнения.</u>

«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации

«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы

. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И.

Дунаевского.

Музыкальные игры.

«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением.

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской

Песенное творчество.

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества

. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.

нар. мелодия, обраб. М.

Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова;

«Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП ДО.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Возраст	Перечень
С 5 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.

	Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973
--	---

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОО является неотъемлемой частью в деятельности ДОО, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного обучения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Основные формы организации культурно - досуговых мероприятий ДОО:

- отдых
- развлечения
- праздники
- самообразование
- творчество.

Отдых предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдых характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы. Ребенок может быть занят рассматриванием красивых объектов (произведений искусства, природы и т. д.), размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка (обычно такие беседы не требуют особых интеллектуальных усилий, но развивают фантазию, воображение, речь и навыки общения с людьми) – любой деятельностью, которая может отвлечь, освободить от напряжения, достигнуть эмоциональной разрядки. Активный отдых, напротив, воспроизводит силы ребенка с превышением исходного уровня. Он восстанавливает здоровье и работоспособность, развивает духовные и физические силы, гармонизирует состояние души и тела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которые побуждают ребенка к активным поискам в сфере культуры. Эти поиски стимулируют расширяют культурный кругозор, способствуют воспитанию чувств, и проявлению интеллектуальной активности. Этот вид досуга носит целенаправленный, систематический характер, это овладение миром культурных ценностей, которое раздвигает границы духовного мира ребенка.

Развлечения способствуют всестороннему развитию детей, знакомят их с различными видами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

Праздники занимают особое место в организации досуга и соединяют в себе разные виды искусств: музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство и поэтому развивает у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности. Тематика и содержание связаны с календарными праздниками. Структура праздника может быть различной.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы. К самообразованию относятся деловые, сюжетно-ролевые, настольные, дидактические игры, самостоятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.

Творческая деятельность способствует развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка, побуждает его к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Самостоятельно ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Творческие способности дошкольников ярче всего проявляются в театральной, изобразительной и музыкальной деятельности.

Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды в соответствии с ФОП ДО.

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

Название центра активности	Направленность
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы- заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково

	- экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленн на коррекцию имеющихся у них нарушений.
Центр творчества	Предназначенн для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Перечень программ и методических пособий, необходимых для реализации части программы, формируемой участниками образовательного

процесса:

Области	Список методических и наглядно - дидактических пособий
Познавательное развитие Учебно-методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для детей 4—5 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Наглядная информация для родителей. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно_тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
Познавательное развитие	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». Рабочие тетради №№ 1, 2. - СПб.: «Детство-Пресс», 2008. «Дорожная азбука юного пешехода». Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений по обучению детей основам безопасного поведения на улице. - Калининград, 1995. «Как обеспечить безопасность дошкольников». Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Просвещение, 1998. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.; Под. Ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2005. «Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице». Для среднего и старшего дошкольного возраста. Книга для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М. Просвещение, 1998

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 15907697731225437733171220106122902855701791374

Владелец Васюкович Светлана Александровна

Действителен с 18.07.2023 по 17.07.2024